



الشمس
٥٠ ق.ب.

المجلد
٢٣٤

دورمان

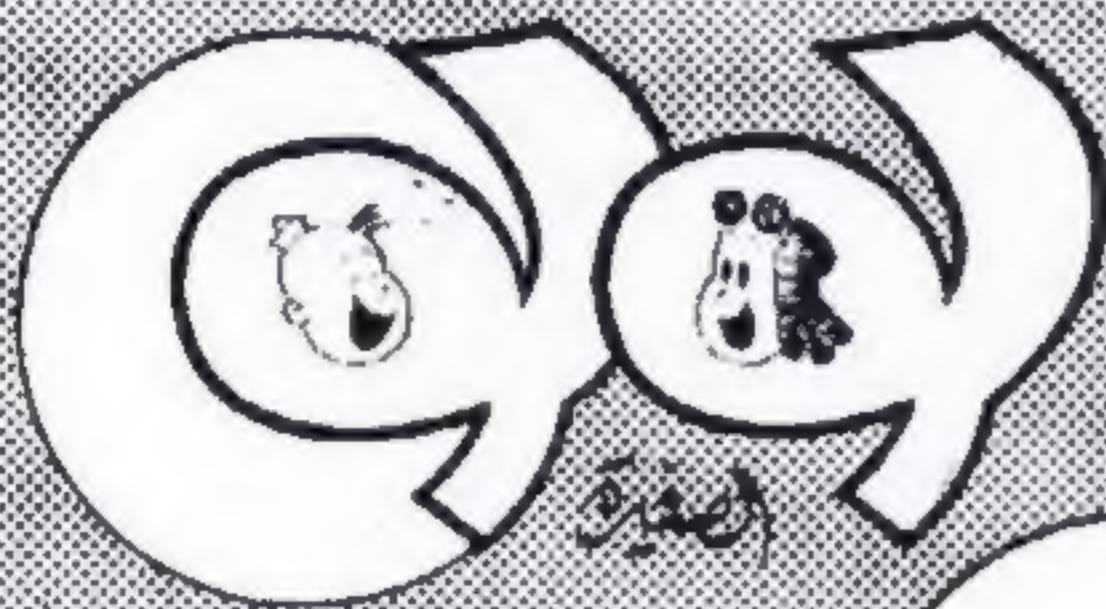
البطل الجبار

كل خميس لتسليّة الجميع



نديم
و
الرسائل الخطرة

من منشورات دار المطبوعات المصورة



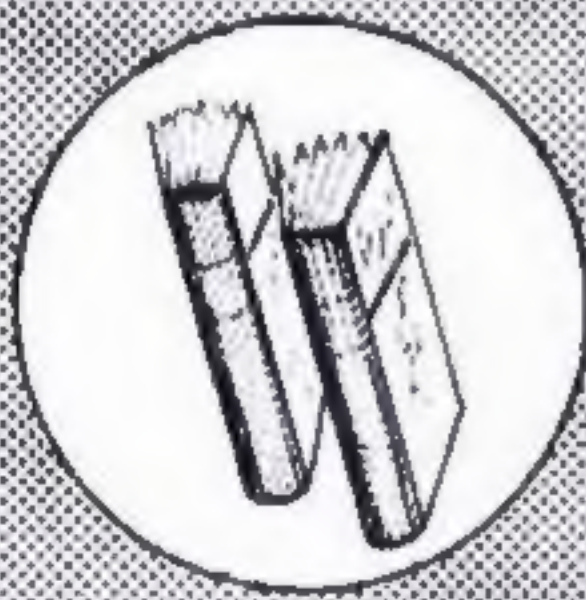
الصغيرة

طائر



الرجل

بونا



سكّاب
مصورة
للاولاد



اسطوره
مكتبة

سورمان

مجلة اسبوعية
تصدر عن شركة المطبوعات المصورة من م.ل.

سمير سوقي
غسان تويني
بشاره تقلا
فريد رزق
وليد تويني
ليلي شاهين داكروز

أعضاء
مجلس
الإدارة

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلي شقال
المدير المسؤول : أنسي الحاج
الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
الرسم : جيران دهبان

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية
السورية : ٥٠ ق.س. - العراق : ٥٠
فلسا - الاردن : ٥٠ فلسا - المملكة العربية
السعودية : ١ ريال - البحرين وقطر : ١
روبية - الكويت : ٨٠ فلسا - السودان :
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠
مليما - الجزائر : فرنك جديد - تونس : ٧٥
مليما تونسيا - المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. للثلاثة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .
في الخارج : ج.ع.س. : ٢٥ ل.ل.س. -
الاردن : ٢٥٠٠ دينار -
العراق : ٢٥٠٠ دينار -
المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال - الكويت : ٢ دينار
- قطر والبحرين : ٤٠ روبية -
ج.ع.م. : ٢٠ ج.م.

التحرير : شارع الحمراء - بناية المر - بيروت
تلفون : ٢٩٣٠٦٦ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت
تلفرافيا : سوبرمان
طبعت في التعاونية الصحفية

تباع في أرجاء العالم العربي

شاييم زميل

الطفل الجبار

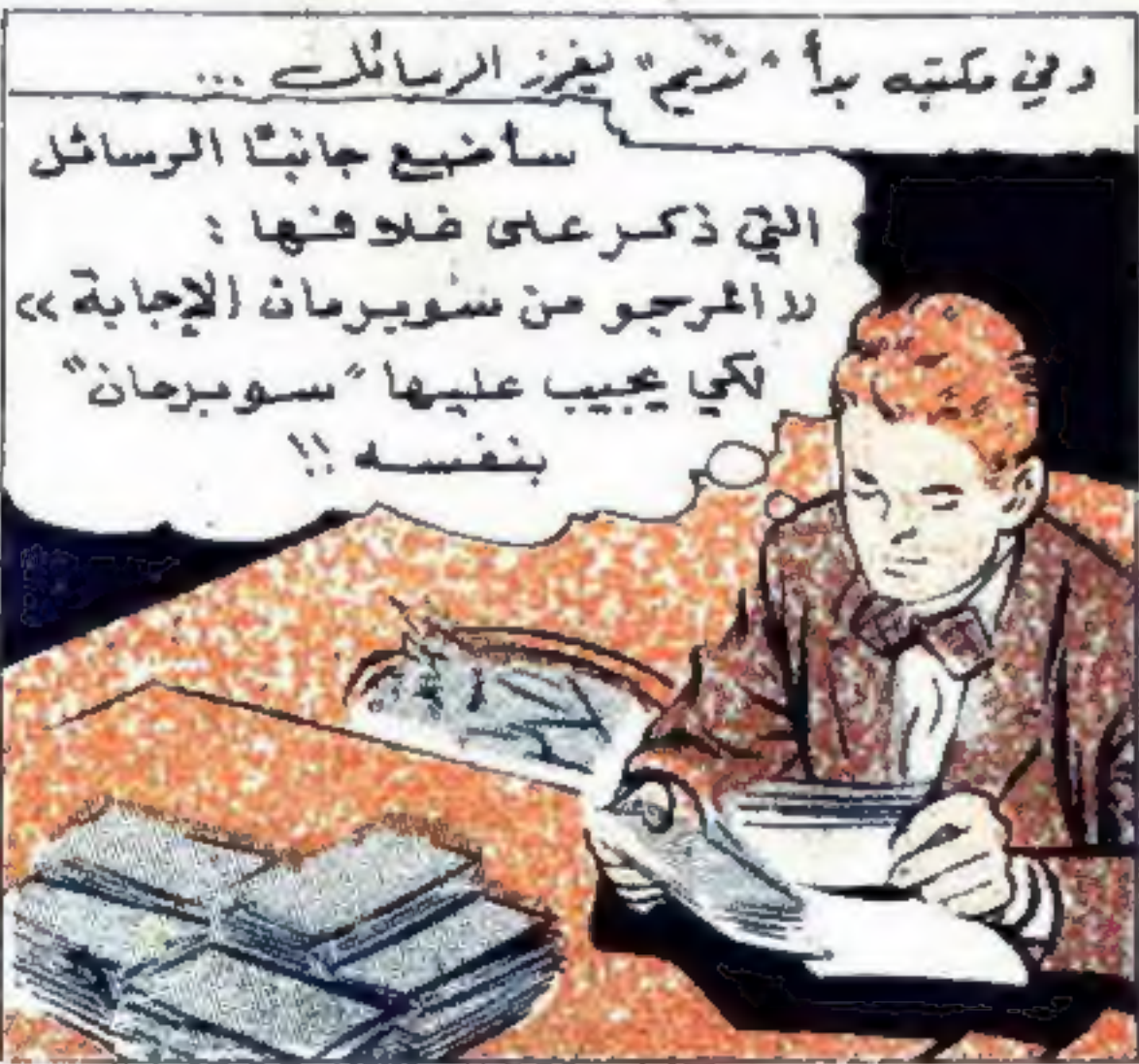


سأطبع الآن جواب
السؤال الثاني...
رد هادام شعر
سوبرمان
منيعاً، فكيف
يستطيع أن
يقصّه؟

إن شعر "سوبرمان" لا يحتاج
للقص على الأرض، إذ أن شمسها
الصفراء تحمّ من شوقه... أما في الكواكب
الأخرى التي تكون شمسها حمراء فإنه
يفقد مناعته وبالتالي يقص شعره
بالطريقة العادية.

ذات يوم في مدينة "مور" ابتكر شاييم حامي
نوعاً من الرعاية لثروة بيع حرية
الكوكب الميوحي "فسمح لكل مشك أن
يسأل سؤالاً واحداً يتعلق "بسوبرمان"
وتحمّل مسؤولية الإجابة على جميع ما يرد
من أسئلة... فمن ياترى أجدر منه بتحقيق
رغبات القراء وارضاء فضولهم... اليس
هو صديق الرجل القوي المفضل!!
رغم ذلك الأيام اتضح له أنه بالفعل
قادر على اجابة جميع الأسئلة ما عدا
سؤال واحد وهو الذي يتعلق بمصير
صديقه "سوبرمان"... اقرأ قصة...

الرسائل الخفيرة



وفي مكتبه بدأ "شاييم" يفرز الرسائل...
سأضع جانباً الرسائل
التي ذكر على خلافها:
«المرجو من سوبرمان الإجابة»
لكي يجيب عليها "سوبرمان"
بنفسه!!



كانت "شاييم" و "شاييم" يلتقطان كيس البريد خارج مبنى
"الكوكب الميوحي"...

إن الدعاية التي ابتكرتها مد هشة
يا "شاييم"... فخل مشترك بريدتنا يسمح
له بسؤال واحد فيما يتعلق "بسوبرمان"!!

وعلى أنا
أن أجيبه بما
أنتي صديق
سوبرمان!!

بريد
سوبرمان

قرأ نديم "السؤال الأول" ...

سؤال سهل ... سأطبع
الجواب على الآلة الكاتبة

عزيزي نديم طمحي

أنا غواصة أستطيع أنت أبقى
تحت سطح المارمية ساعات ...
فرك لك أنت تخبرني كم ساعة
يستطيع سوبرمان أن يبقى
تحت سطح الماء؟

هايم

كيف لو علم نديم
أنني أنا هو
"سوبرمان"!!

ولما دخل نبيك فوزي "الغرفة" ...

بإستطاعتك أن تساعدني يا نبيك
بالإجابة على الأسئلة السهلة،
وأما الأسئلة الصعبة
فدعها لي، فأنت لا تعرف
الكثير عن "سوبرمان"
مثلي أنا!!

"عزيزي السيد هاني" باستطاعة سوبرمان أن يبقى تحت سطح المارمية غير
محدودة ... لأنه في لحظة خيرية دخل في غرفة زجاجية مملوءة بالماء ... ثم ...

نعم ... أيها الناس ...
لقد مضى على "سوبرمان"
أسبوعاً وهو تحت سطح
الماء ... وبإمكانه أن
يبقى هناك طيلة
حياته!!

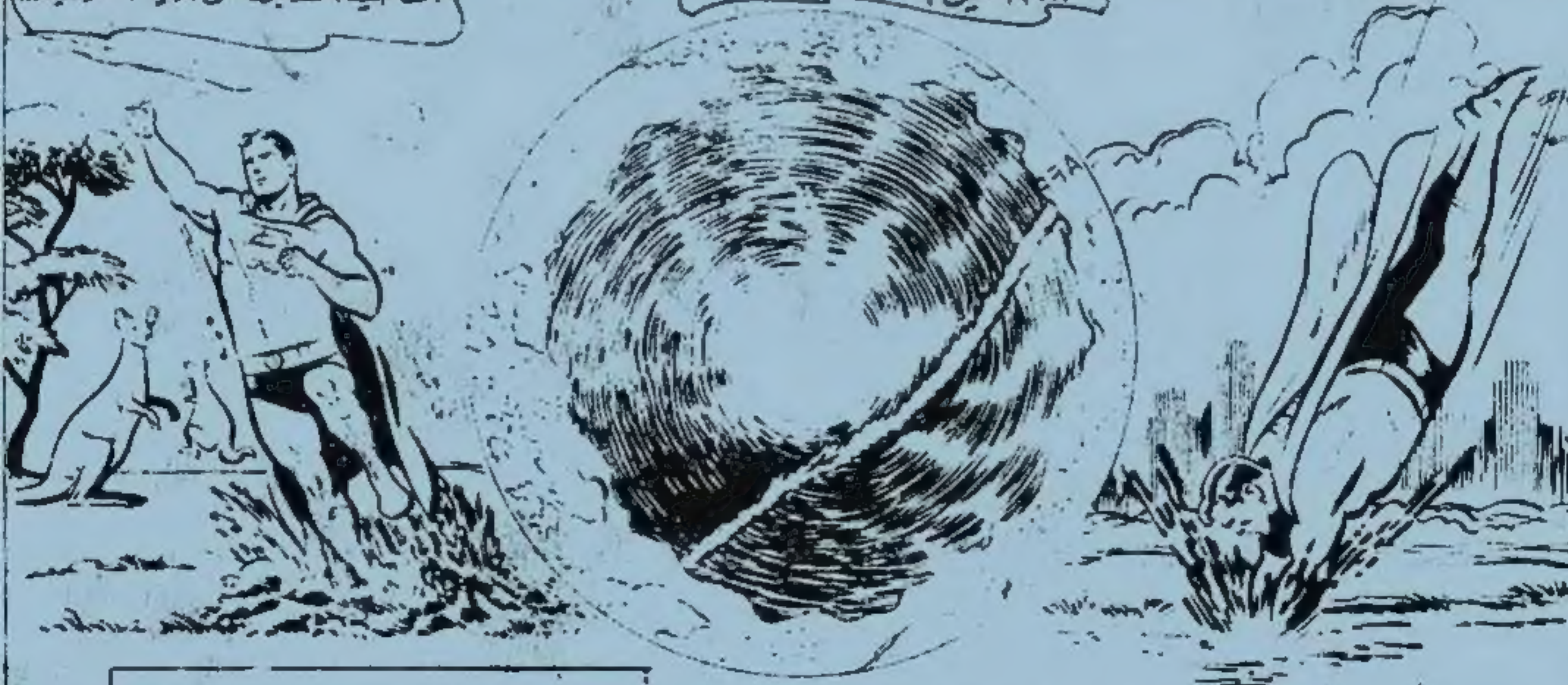
السؤال الثاني: «ماهي أعماق حفرة
حفريها سوبرمان في الأرض؟»

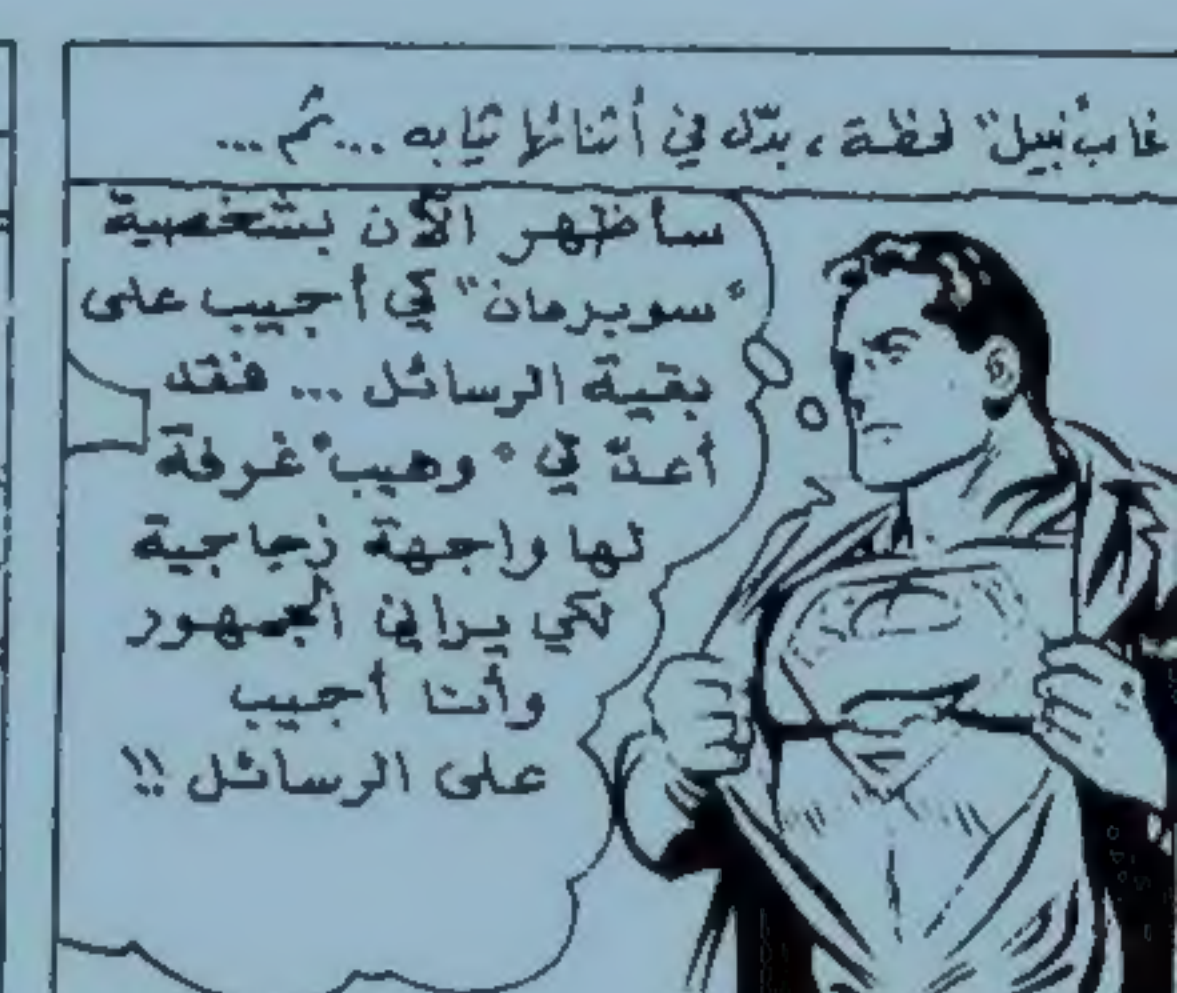
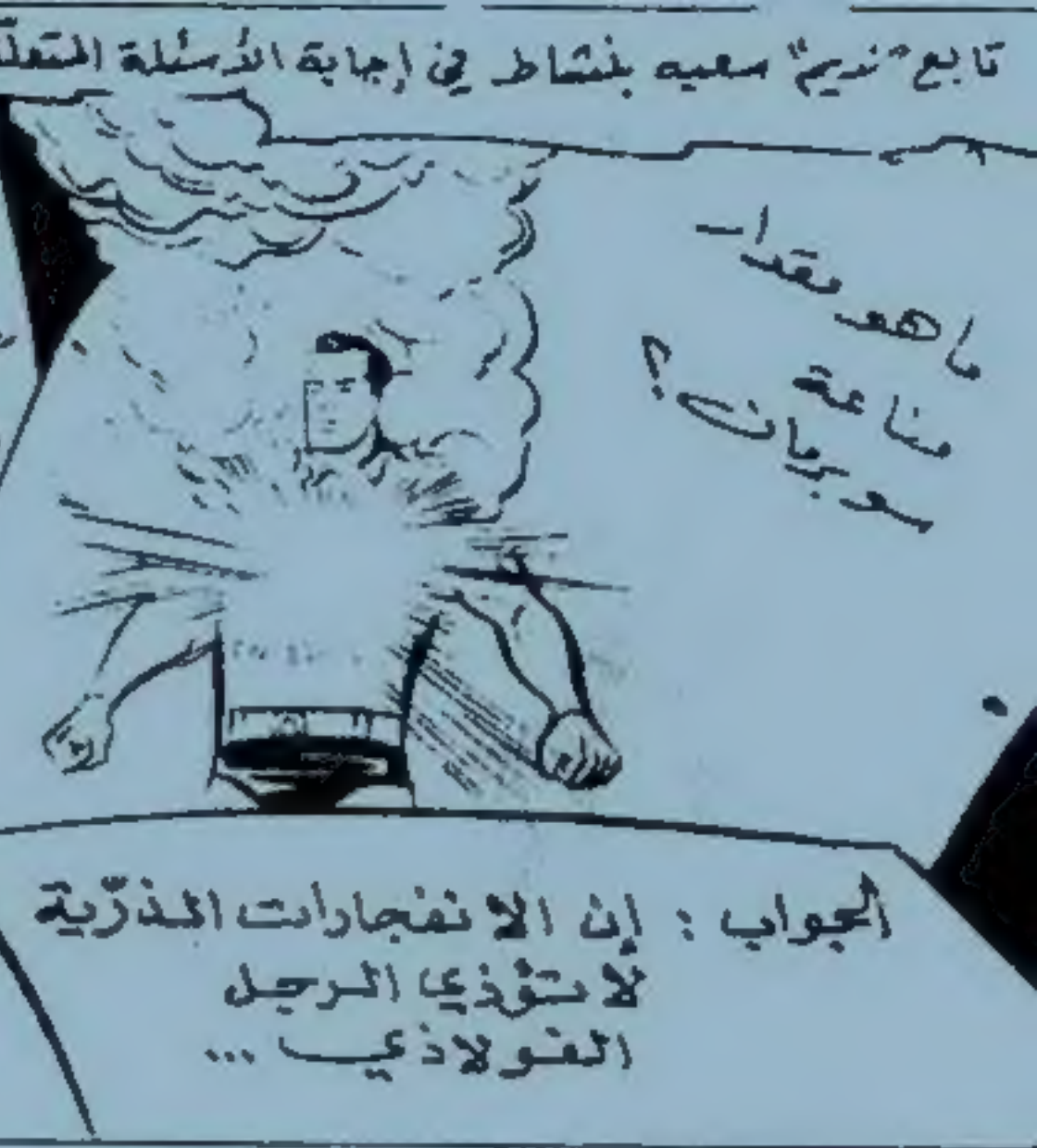
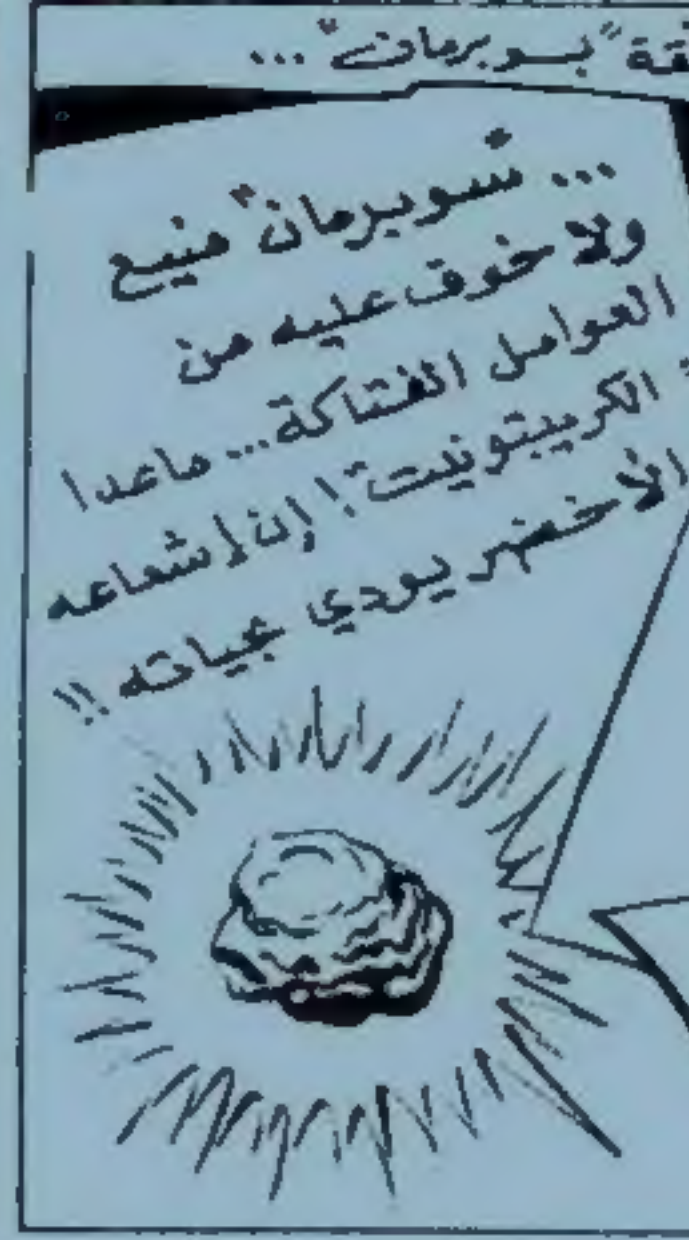
يمكنني أن أجيب على
هذا السؤال
عن فرصة
سنحت له ...

... ليحفر حفرة في إحدى القارات ...

... ويستمر بالحفر عبر الكرة الأرضية مسافة
٨١١١ ميل!

... ثم يخرج من قارة أخرى في
الناحية المقابلة من الكرة الأرضية ...







بعد أنه أجابه على عدد كبير من الرسائل
وقعت بين يديه رسالة "لدم" الجرم القريب تحت اسم
ستار...



آه... كان ذلك عندما
طرت في الفضاء لأجل
تجربة عاصية...
ثم...

...مرت عبر نجم يتغير...

إن حرارة الشمس تبلغ
١١٠٠٠ درجة مئوية وأما حرارة
هذا النجم فهي أكثر من
ذلك بألف مرة...



في مكان آخر... كلن "لدم" يراقب "سوبرمان" بواسطة المنظار...



يمكنني مراقبة "سوبرمان"
وأنا فوق السطح... حسناً
لقد أجاب على سؤال الأول...
إنها بداية عظيمة
لتحقيق الهدف!!

كان "سوبرمان" يقوم بدورياته عندما سمع صفاة الإنذار في المطارات...



قريباً ستواجه إحدى طائراتنا
عاصفة شديدة، ولا يمكننا
إنذارها لأن الرادار فيها
معطل... خذني معك
لنلحق بالطائرة!!

ولكنه ما لبث أن استخدم سرعة خاطره فكتب على صخرة محاذية
لمسلك الطائرة جراحة نظره...



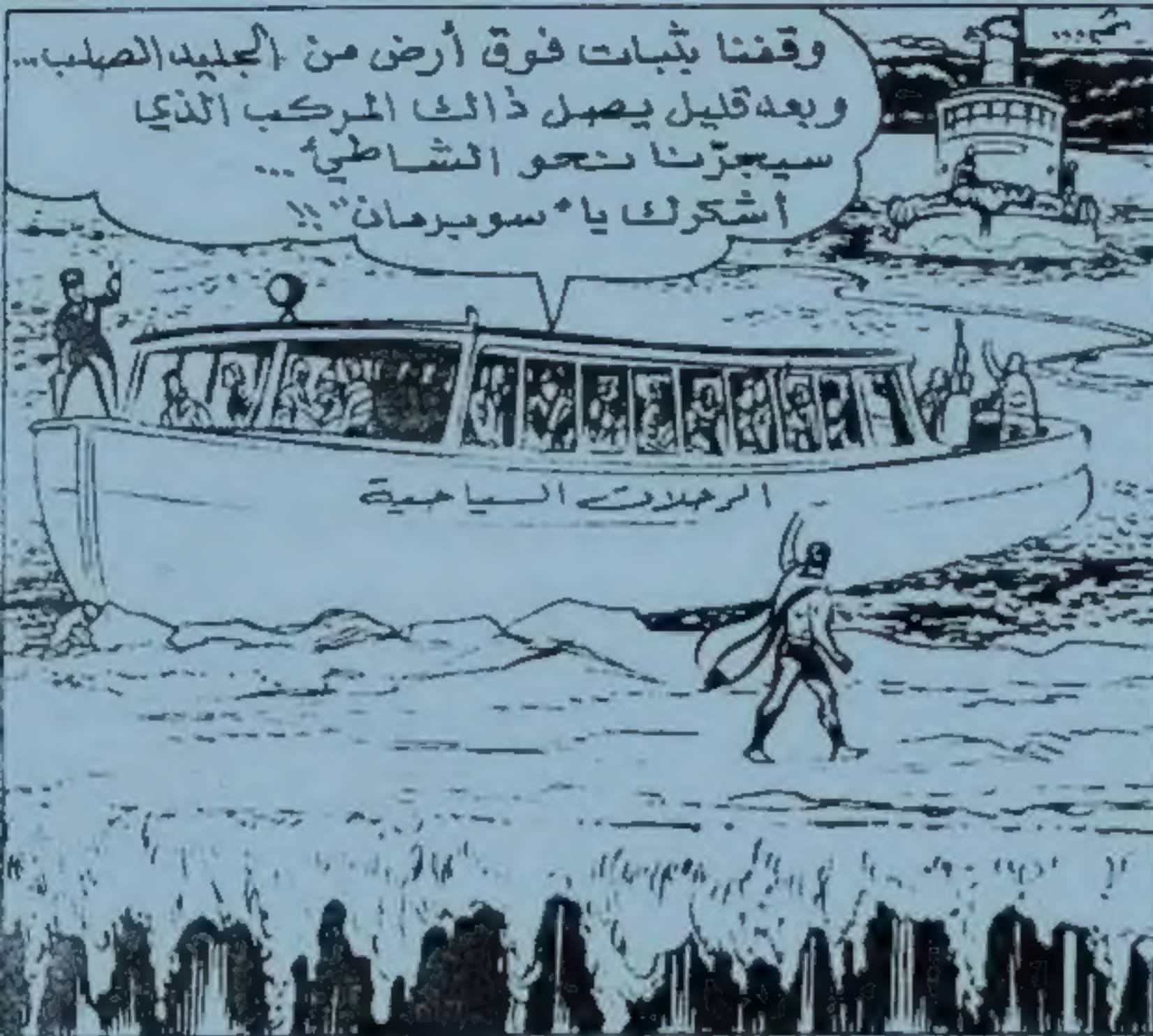
أنظر... هذه
رسالة من "سوبرمان"...
فلقد حفر هذه
الكلمات بجراحة
نظره!!

بسرعة مذهلة لحق "سوبرمان" بالطائرة...



هاهي الطائرة
يا "سوبرمان"!!
ولكن... آه... أشعر
بضعف... فلقد فقدت
قليلاً من قدرتي على
الطيران!!





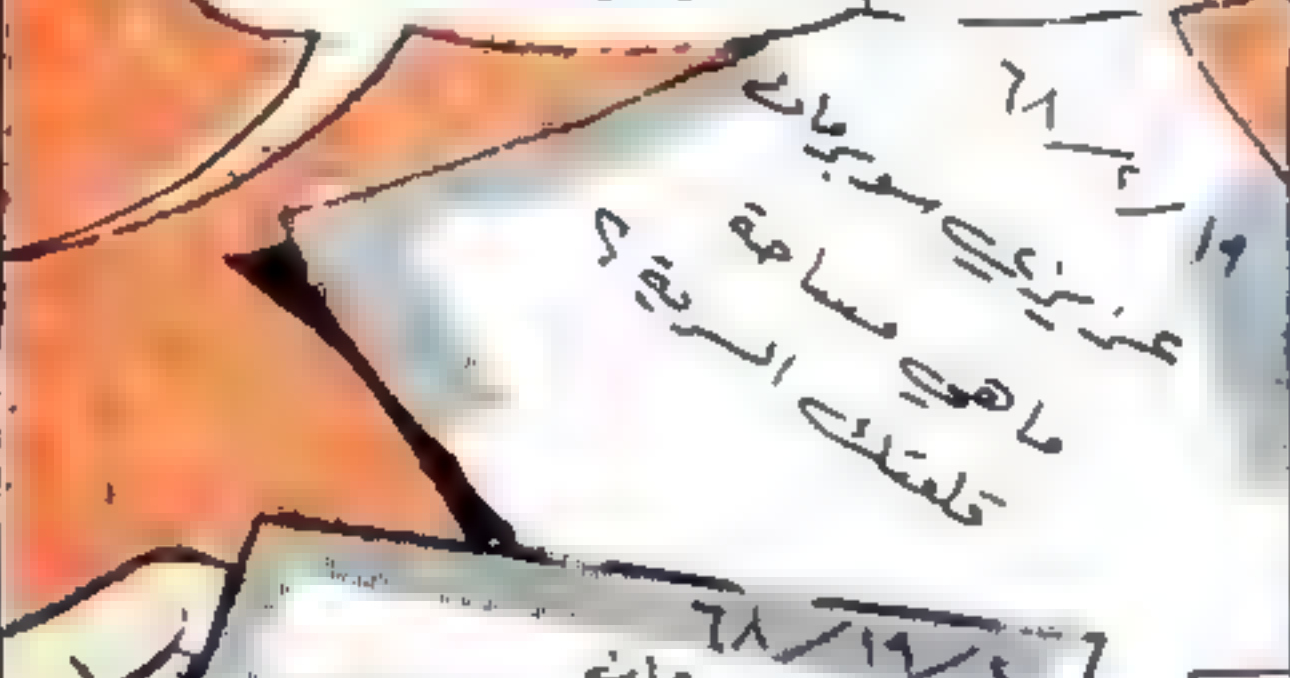


ولكن كيف ساورك الشك منذ البداية أنني أنا صاحب الرسالة؟

تاريخ الرسالة وأسلوبها يدل على أنك ليس من سكان هذه البلاد!!



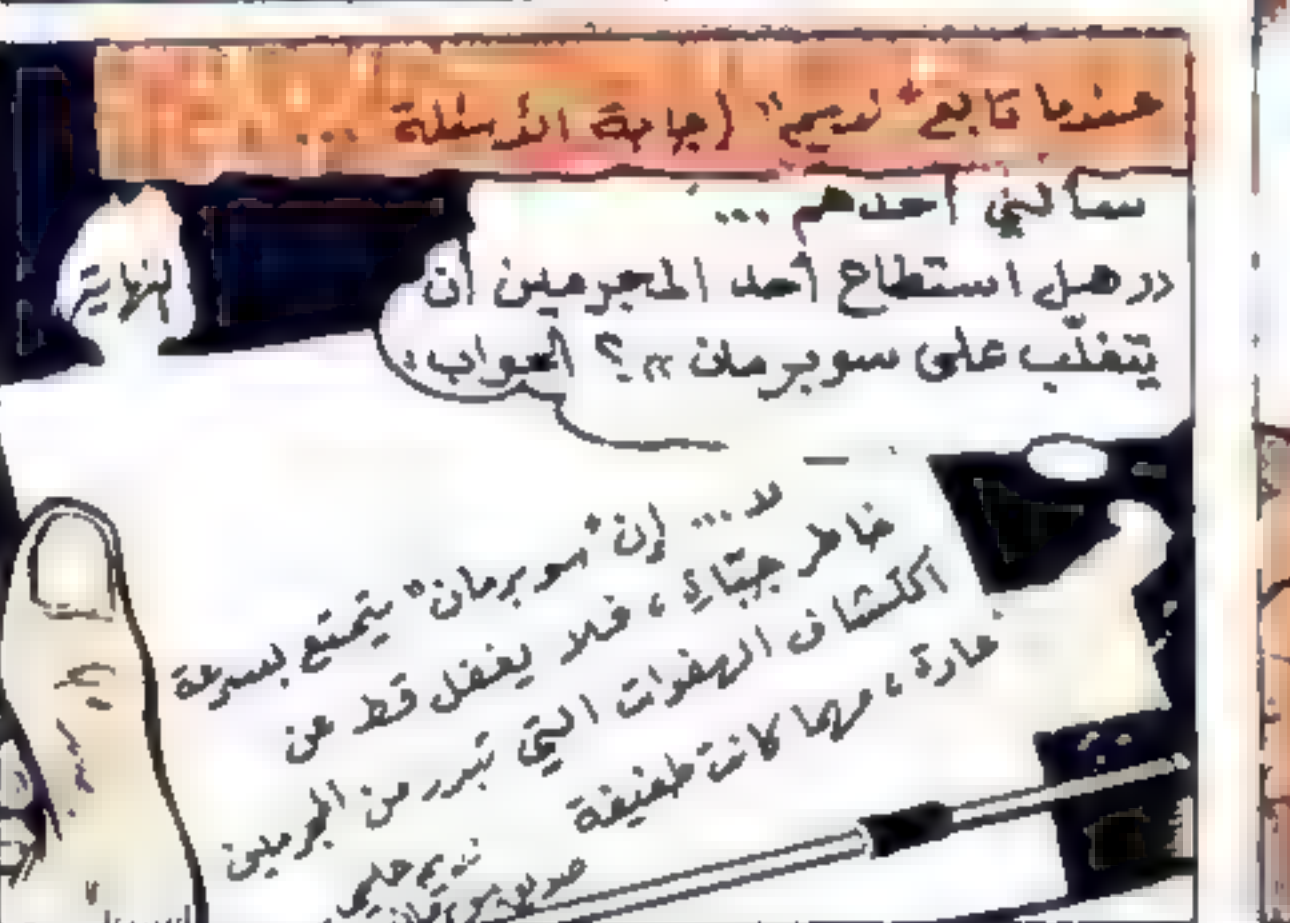
فلقد ذكرت اليوم قبل أن تذكر اسم الشهر وهذه طريقة يستخدمها الأجانب، هنا يذكرون اسم الشهر ثم يضعون اليوم... هل فهمت؟



ولكني لم أجد القبض عليك إلا بعد أن تستنفذ آخر نقطة من مزيج الكريبتونيتا، وفي أثناء ذلك تظاهرت بالضعف!!



الآن فهمت لماذا لم تطلعي على الأمر يا "سوبرمان"، لست أعترصه فأنتم على الدعاية التي جعلتكم عرضة للخطر!!



لامأوى... لاوطن

مشردون بائسبون

اقرأ عن اللاجئين

في أعدادنا القارئة

عرض خاص لقرائنا

بمناسبة اصدار طبعة جديدة من كتاب «إسمع يا رضا»
أرادت دار المطبوعات المصورة أن تفسح المجال لقارئها
كي يحصلون على نسخهم من هذا الكتاب القيم، الممتع
بسعر مخفض وقيل أن ينزل في الأسواق.

استمتع بهذه الفرصة تفوتك

إقطع لقسيمة المنشورة أدناه وارسلها بالبريد المضمون الى
دار المطبوعات المصورة ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - مرفقاً بها
٤ ليرات لبنانية أو ما يعادلها فتسلم الكتاب بالبريد المضمون أيضاً

السعر لقرائنا ٤ ل.ل. بدلاً من ٥ ل.ل.

ارسل لكم طيِّبه مبلغ : أو شكك على بنك

الإسم

العنوان



«هذا كتاب مائدة القربة. وهو مجموعة ذكريات وأخبار كنت
أقصرها على ابني رضا وهو مضطجع إلى جانبي، أعمله على الإغناء
بعد الفداء. فهو لرضا الصغير وأمثال رضا من الذين يحبون القربة...»

أنيس خويجة



طبعة جديدة منقحة

تصدرها

دار المطبوعات المصورة

دار المطبوعات المصورة

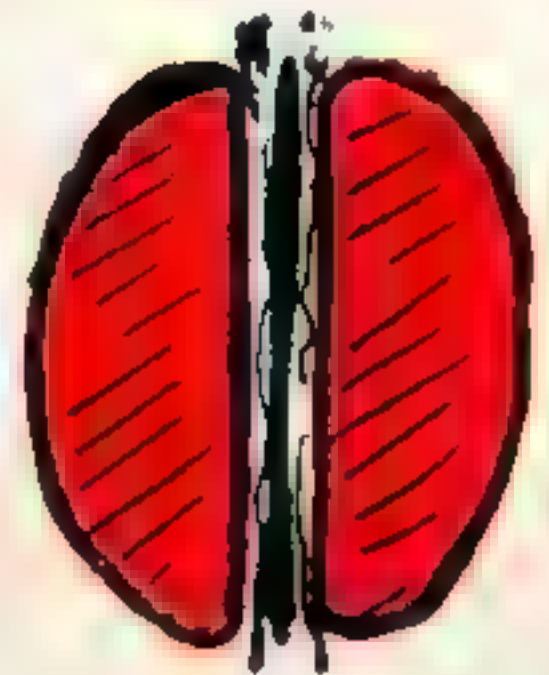
مِنْ هُنَا...

...وَهُنَاكَ

الزبون .. يا نذل .. انظر ! زر في
حسابتي ..
النذل .. شكرا .. انتي ابجت عنه
منذ ساعة ..



— ما الذي لا يمكن نزعهِ من مكانهِ الا مرة واحدة فقط؟؟
— ما اسم القصة التي كتبها تولستوي وتحدث فيها
عن غزو نابليون لروسيا ؟
— هذان الزوجان هما من العلماء المشهورين وقد اكتشفا
الراديووم والبلوتونيوم .. فمن هما ؟



توهمي توهمي، حقبة - لمسماء، نهيم - 2011 هـ

الام : لقد صنعت لحفلة عيد ميلادك ثلاث قطع من
الحلوى .. ولكني لا اجد الان الا واحدة ، فكيف تعال
ذلك ؟؟

الابن : لم يكن النور كافيا فلم اشاهد القطعة الاخيرة .



الزبون : اريد مقابلة المسؤول في الحال .. فهذا الطعام
لا يمكن اكله ابدا ..
الخادم بهدوء : لا فائدة من ذلك .. فهو لن يأكله ايضا ..

كيف يستحصل على التريبتين من
الشجر ؟

يستعمل التريبتين في انتاج عدة مواد .
ومن بينها الحبر والاصباغ والشمع
والادوية ولكن اكثر من ثلاثة ارباع
هذه المادة تستعمل في الدهان .
ويستخرج التريبتين الخام من انواع
عديدة من الاشجار ، خصوصا من
الصنوبر الذي ينمو في منطقة حوض
البحر الابيض المتوسط وفي جنوبي
الولايات المتحدة الاميركية . اما
طريقة استخراجه فهي ان يجرح جذع
الشجرة وتوضع اوعية معدنية
بالطريقة البادية في الصورة فيجتمع
السائل فيها . ثم يخضع السائل لعدة
عمليات ينتج عنها التريبتين الصافي
العميم اللون .



فرقة الانتقام من سورمان والوطواط: قرر أعداء سورمان والوطواط أن يقتلوا من جاءهم مبارزتها السوية ...

في نفس الليلة ... في مدينة "جرجر" ...

لم يعلم البوليس أنني هاجمت "نديم" فقط لكي يلقوا القبض عليّ ويترجوني في السجن!

دخل المتن مكتب الأدميرال "صالح" ثم استخدم جهازاً فنياً لميسياً وفتح النقرة التي تحتوي على التذكارات ...

والآن بعد أن خلعت القفل من ذنرائتي، سأستل إلى مكتب الأدميرال في الطابق الثاني!

سأقلع أولاً هذه الأزرار الخاصة عن بذلي ... ثم أقوم بمهمتي!!

بعد عمل كهذا سأصبح أهلاً لرعاية فرقة الانتقام!

فيما اليوم التالي، تابع أبطالنا مبارزتهما وهما غير عابثان بما يدور خلفه

مهمتك الثانية يا وطواط هي أن تمشي فوق هذه الأسلاك وتصل إلى الجيتي المقابل!

ولكن تذكر ... واحد منها فقط يستطيع حملك دون أن ينقطع فاختر ماتريد!

أشكرك يارفيقي!

آه ... إن الأسلاك تتمايل في الهواء وتكن السلك في الوسط أقل حركة من الباقي، إذن هو مصنوع من مادة أقوى وأثقل!!

سأختار السلك في الوسط!!

لقد اختار السلك المناسب!

انتصر رجلاًنا!

ليسقط الوطواط!

بعد قليل ... في مركز "فرقتي الانتقام" ...

لماذا ياربي يجيء هؤلاء الدُشَرار الرجل الذي يكرههمون؟

ولكن... في تلك اللحظة...

وفي الحال قطعت الأشعة الحبل
إلى جزئين...

لا... نحن فرقة الانتقام من
سوبرمان نريد أن يفوز
رحلنا!

سأصوب هذا الجهاز الذي
يطلق الأشعة الذووية غو السلك

ما هذا؟

كيف أخطأت بالاختيار؟
على أي حال علي دائماً أن
أحتفظ بشبكة البقاة أثناء
هذا العمل

ولكن سوبرمان كان يراقبه بحذر...

سحرتك يا سوبرمان...
لولاك لستقطبت على الأرض

في نيبا فرقتي الانتقام...

كان الطوطا على وشك الانتصار
إلى أنك أفسدت عمله بواسطة
استغلتك!

هش! إن فرقتنا
أهم من فرقتكم... فنحن
نريد عدونا سوبرمان
أن يفوز فيربح التذكارات

لغري ماذا يحدث!

هل تلقيت بعض الدروس
من "كورا" في المدة الأخيرة؟

عجبت... ظننت

أنه اختار السلك المناسب... هل
يأترى أخطأت في ترتيبها؟

في انتظار ذلك... تابع أبطال المباشرة... في مركز تدريب الجيش

أظن يا سوبرمان إلى هذين الهدفين...

أحدهما هدف حقيقي يستخدمه الجيش للتدريب، والآخر
مزيف وهو مركز بحيث ينفجر حالما يصاب... اختر لنفسك
الهدف الحقيقي دون استخدام قواك المباشرة، ثم أنطلق نحوه!

كانت فرقة الانتقام من الوطواط "تراتب المسند ...

إن "سوبرمان" يتوجه نحو الهدف الحقيقي ولأن
لن ندعه يفوز!

سأطلق هذه القذيفة التي أعطانا إياها
أعداء "سوبرمان" ... وهي حاملة تنطلق تنقسم
قسمة فتصيب الهدفين !!

إن الأهداف
الحقيقية التي
أعرفها تحتوي
على ثنائي دوائر
وأما الهدف على
اليمين فله سبع
دوائر، إذ أنه هو
المزيف ... سأطلق
نحو الهدف
الذي يقع على
اليمين !!

وياسم البصر أصابته القذيفة
الهدفية ...

يودع

محباً ... كنت متأكداً
أن "سوبرمان" سيصيب
الهدف الحقيقي ... في الوقت
نفسه لم يكن مزوداً بالمفجرات
لننفجر !!

وأما الآن بعد أن انفجر الهدف
فلا يمكنني أن أعرف إذا كنت قد
سأخطأت أم لا والله

بعد ذلك ... في مكتب المأمور "صالح" ... أيضاً قد
تقادلتما بالخسارة
لذلك لم يبق أمامكما
سوى يوم واحد !!

حطمتنا الهدفين ... فلا يمكنهما
الآن معرفة أيهما كان المزيف ... ها! ها!
لقد خسر "سوبرمان" !!

مهلاً أيها المأمور ... جاء الوميض
زميلنا في رابطة العدل ... لا بد
أنه يحمل لنا خبراً هاماً!

أفسدتم علينا خططنا
أيها الأغبياء ... سننتظر
العدو !!

بعد أنت سرّ الويفنت قصته ...

أغنيا المباراة في الحال ... إن الرابطة مهتدة بعدق خفي، والمطلوب من جميع الأعضاء بحضور لعقد اجتماع طارئ وأن يأتوا بجميع أجهزة الدفاع! وقد جئت بنفسى بدى مع أن نرسل الاشارات خوفاً من انكشاف الأمر

حسنًا ... ولكننا سنذهب أولاً إلى مركزينا !!



مهتد ... بمناسبة انتهاء المباراة بالتساوي هذه السنة، سنطلب من البطيين أن يختار كل منهما تذكاراً من خصمه !!

عظيم ... سأطلب من "نديم" أن يختار لي تذكاراً، وذكور عتار تذكاراً للوطواط



فإن لنا فرقتى البتقام ...

هل هتش! سيحمل كل من هذين البطيين تذكاراً ويذهب به إلى قاعدته ... ها! ها!

لنهما يجهلان الحقيقة ... وهي أن مهتة الرجل الذي هاجم "نديم حامي" كانت أن يلصق بالتذكارات القنابل التي أخفاها في أزرار بذلجه !!



بعد ذلك ...

انتبهوا ... لقد انطلق إشعاع من رصاصتنا، ومعنى ذلك أن كل من العدو قد دخل إلى قاعدته ... استعدوا !!

أقفل أعضاء الفرقتين الراصد وبدأوا بسحب أوراخه اليانصيب ... سحبت إشارة الوطواط، لذلك سيكون في شرف إطلاق القنابل التي ستقتل "الوطواط" !!

وأنا في شرف قتل "سوبرمان" !!

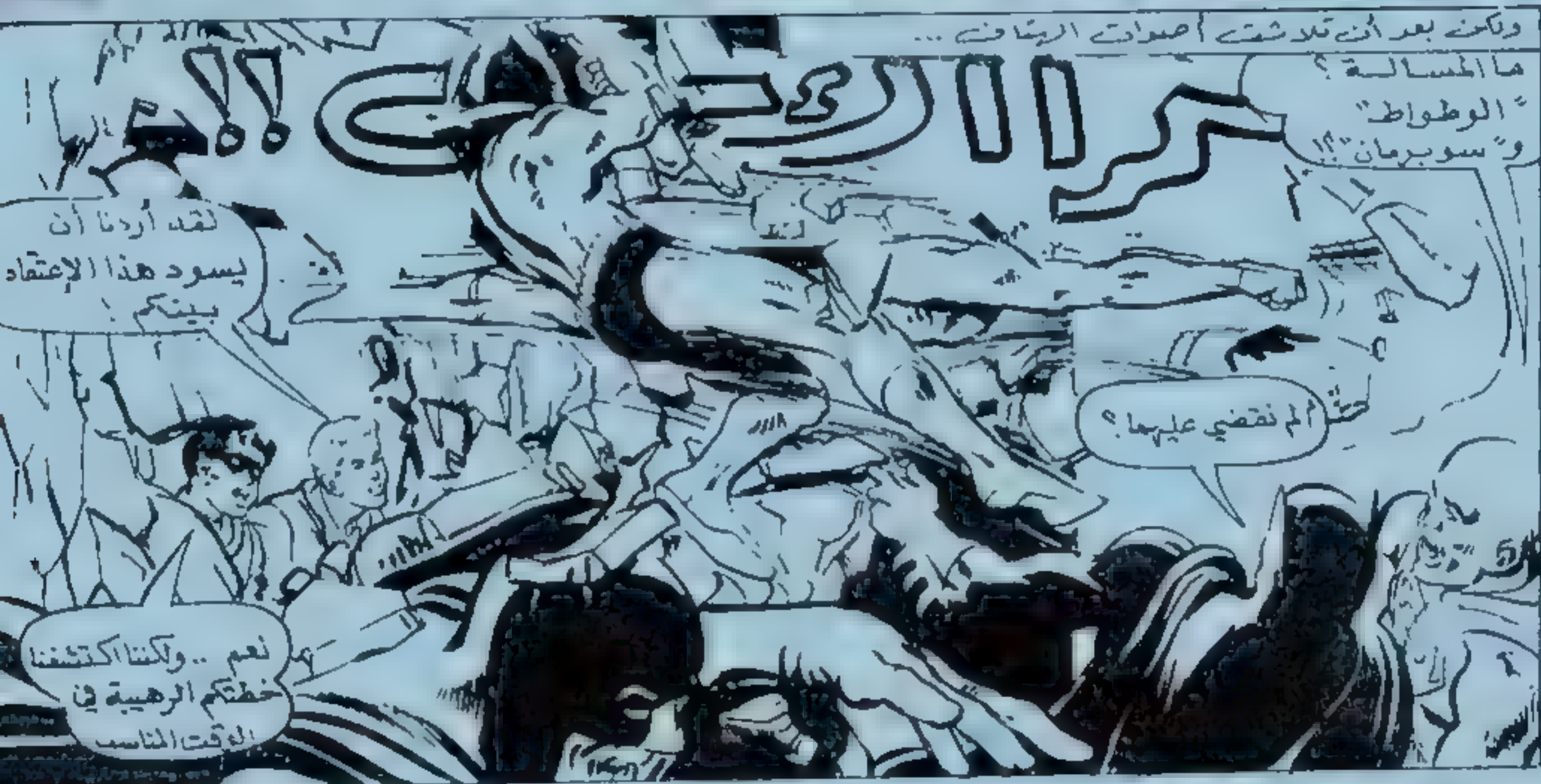


ما أسعدكما !!



في الساعة المعينة، سنضغط على جهاز الضغط الثاني لتطلق قنبلة مخفية في التذكار الذي ربحه الوطواط من سوبرمان فتقتني عليه وعلى كونه

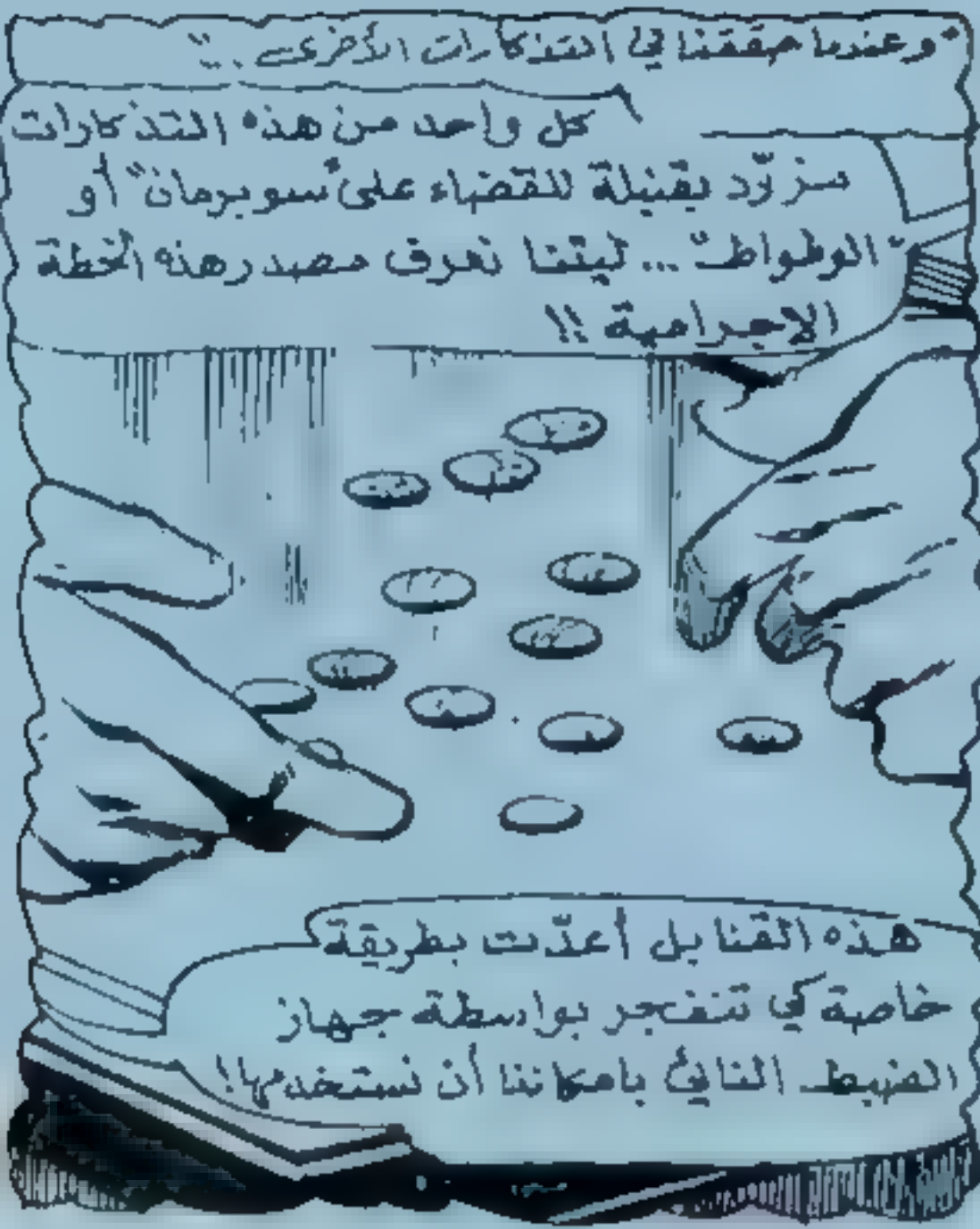
وأجهاز المزدوج سيفجر قلعة "سوبرمان" ويقتني عليه !!



"فمننا بعد ذلك أعزة الضبط..."

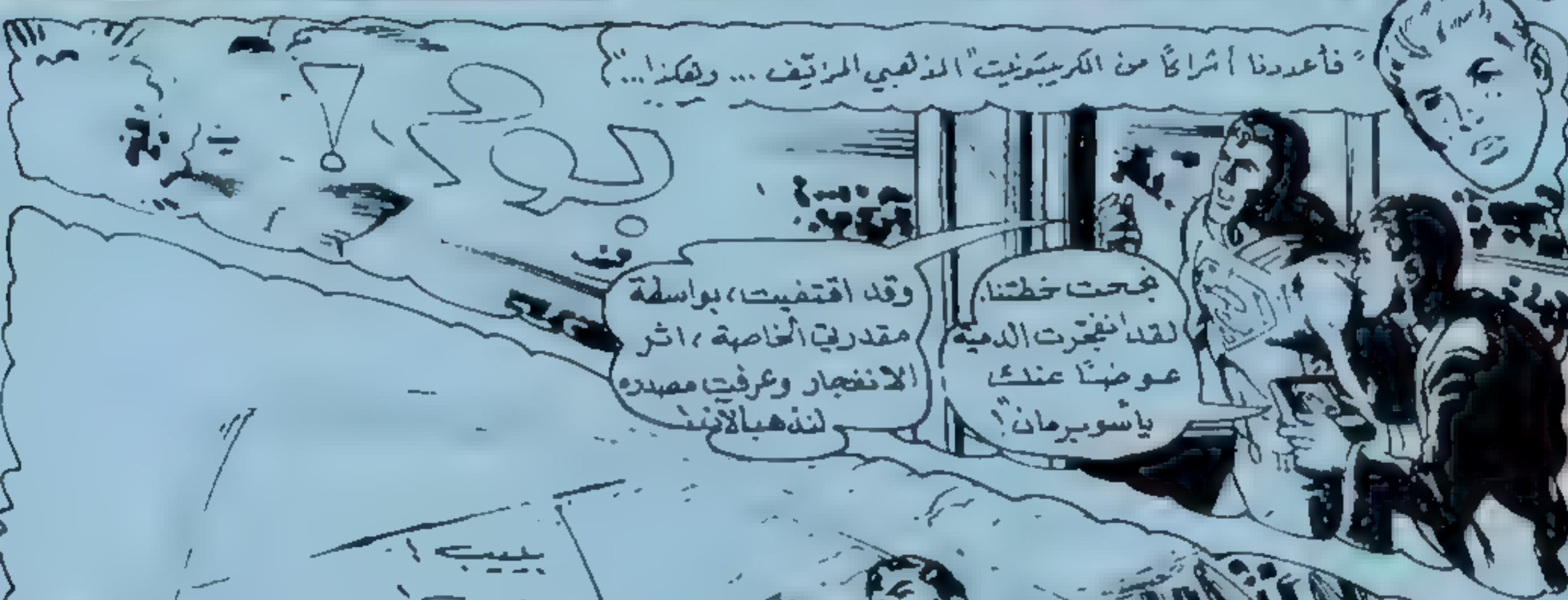
لا تبعد يا سوبرمان، إن الآلة هذه مزودة بالكريبتونيت الذهبى الذي يمكنه أن يحرق قواك الجبارة !!

وبعد ذلك أعدوا لك قبعة أخرى لتقضي عليك !!



هذه القنابل أعدت بطريقة خاصة كي تنفجر بواسطة جهاز الضبط النافذ بإمكاننا أن نستخدمها!

"فأعدنا أشراكاً من الكريبتونيت الذهبى المزيّف... وهكذا..."



وقد اقتفيتها، بواسطة مقدراتي الخاصة، أثر الانفجار وعرفت مصدره لنذهب الآن!

فجئت خطتنا، لقد انفجرت الدمية عوضاً عنك يا سوبرمان!

بعد أن نقضي أثر الأشعة ونصل إلى المصدر... سنطلب من الـ"وطواط" و"زكور" الانتقام البقاء ثم ندهمهم في جحيمهم !!



سيخضع أفراد فرقة الـ"وطواط" لقوانين المحكم في البلاد!!

وأما أسلحتكم فأننا سنحفظها بين مجموعة التذكارات

بعد أن انتهت نسيم من سرد حكايته...

وهكذا انتهى لكم الأمر أيها الشباب... ولكن لا تياسوا فأمامكم سنوات عديدة تقضونها في السجن القضاة تعدوا أثمانها خطفاً جديدة للانتقام منها!



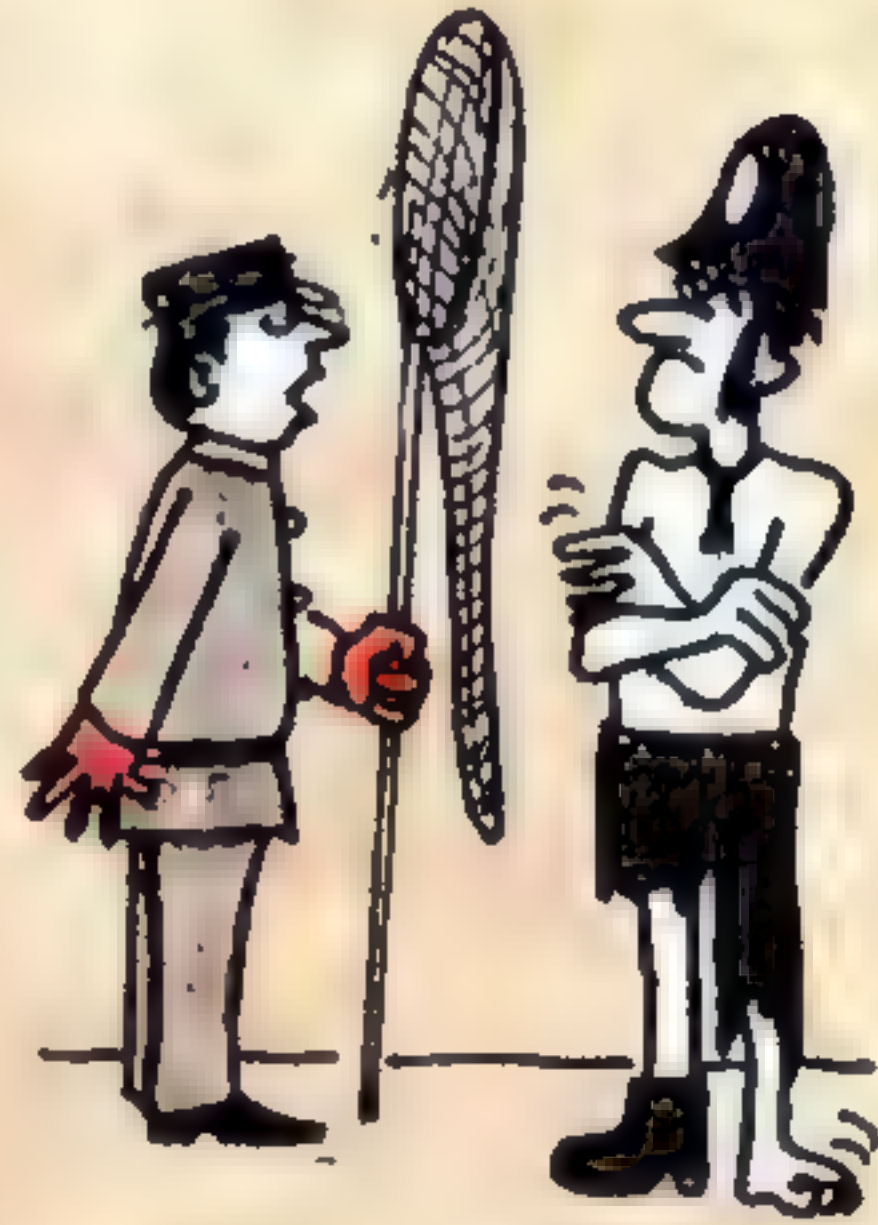
النهاية

إضحك



الطبيب للمريض :
كما توقعت تمامًا ... إن حرارتك
مرتفعة جدًا.

حارس حديقة الحيوانات ،
المعذرة أيها الشرطي ...
هل لمحت نمرًا هاربًا ؟



الطبيب :
إنك أثبتت لي بصورة قاطعة
أن أعصابك قوية .



الممرضة : يبدو أنك لم تشرب الدواء .



- إنها لك ...

الحارس ، والآن حاول أن تهرب .

سكوكالان

البطل الجبار

إن آخر مبتكرات قلامة الكلية
الوطنية هي اللجوء إلى "جهاز
المرافقة" وهو جهاز الكتروني يرشد
التلميذ إلى زميلة تتشابه وياه في

التفكير... ولكن... هل يمكن لهذا الجهاز أن يجد زميلًا
مناسبًا قريبًا (الحسناء الجبارة) يكون جبارًا مثلها؟ إن الجواب مفاجأة
لك أيها القارئ... اقرأ عن...

زيلة الحساء الجبارة!



ولكن قبل أن تعرف "ريما"
إلى زميلها المناسب،
تسللت خفية وتحملت إلى شخصية
"الحساء الجبارة"!

وقعت "ريما" في حبه البنا...
حيون زرقاء... سمراء...
متوسطة في الطول... ماهي
هواياتك؟ واكتب التي تفضلينها؟
اكتبي الاجوبة على هذه الصفحة!



طلب في المدير
أن أظهر بشخصية
"الحساء الجبارة" كأحدى
الطالبات، من أجل الدعاية!



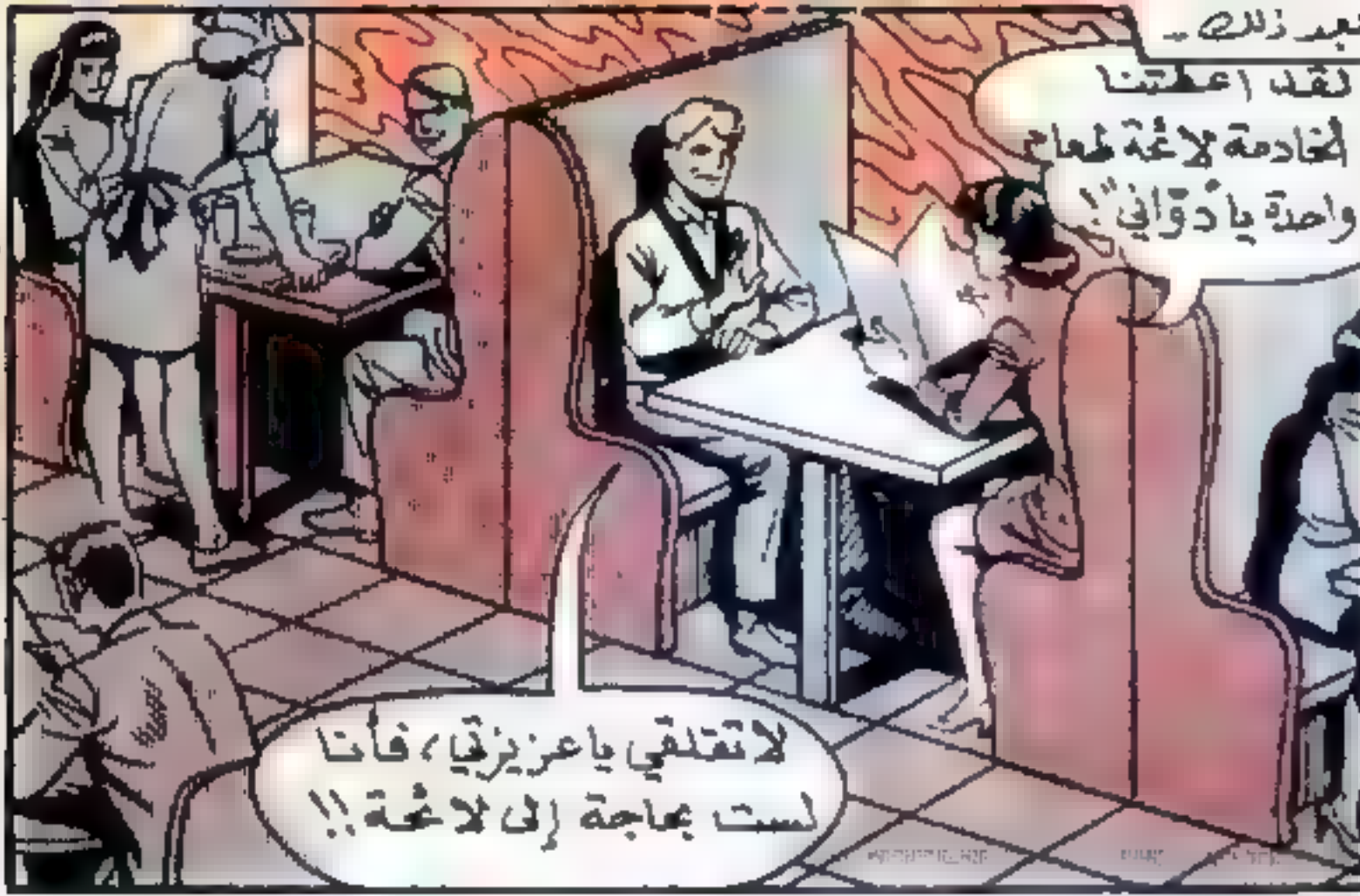
ها هو جواب الجهاز... آسف أيها
الفتيان، ولكننا لا نرافق!
إن الفتى الذي
أسيرافق "الحساء الجبارة"
سيكون جباراً أيضاً!!



بعد أن رحعت "الجبارة" وظهرت ثانية في شخصيتها العادية...
يبدو أنك زميلي...
إن اسمي "ريما"... وأنت
ما اسمك؟
"دواني"... لنذهب الآن
ونتناول العشاء، ثم نرجع
إلى هنا!!



سأزود الجهاز بالمعلومات التي
تتعلق بك، وأحاول أن أجده لك
رفيقاً ملائماً... شقراء، تملك
القوى الجبارة، وترقص رقصات
جبارة!



لا تقلقي يا عزيزتي، فأنا لست بحاجة إلى لائحة!!



إنه يجادثني بأسلوب وكأنه يشك في فتواي الجبارة!!



بعد أن طلبت ريم!!

إنه ينظر إلى اللائحة من الخلف... وكأنه يملك أشعة النظر الخارقة!!



هذا اللحم المشوي الذي طعام أكلته... أقصد على الأرض!

ماذا يقصد بكلمة الأرض؟



نقش عليها رسوم فضائية، وطلاءات تختلف عن لغة الأرض!



سأترك هذا البقشيش، وبعد ذلك نستعد للذهاب.

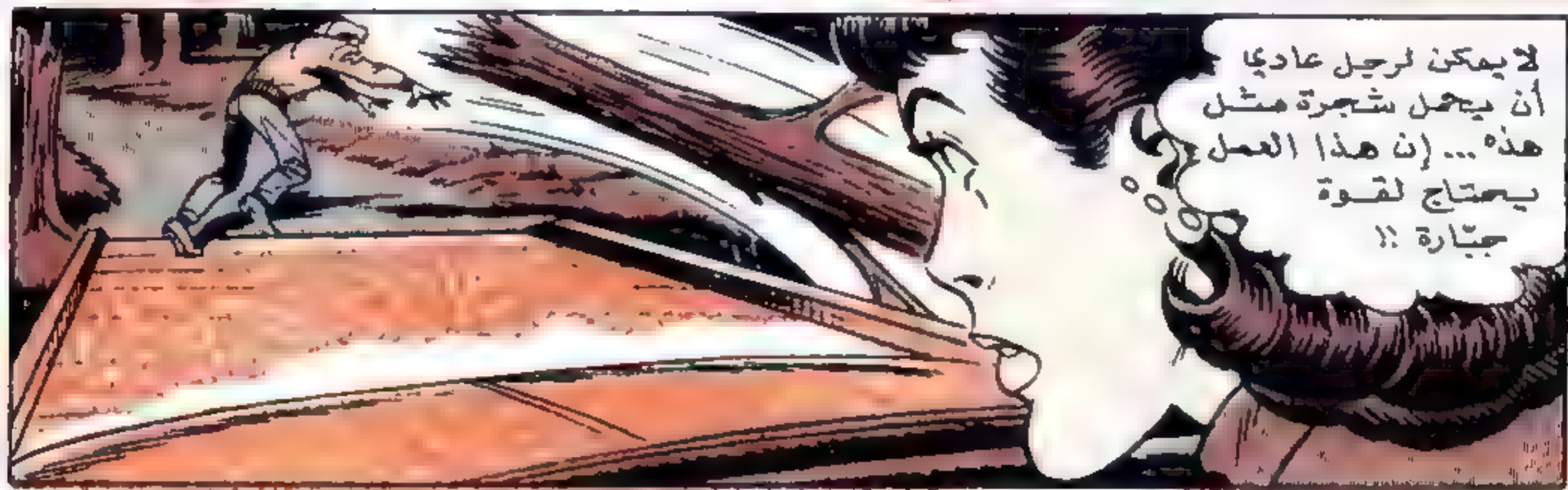
ماهي قطعة النقود هذه؟ سأمنع النظر فيها بعد أن يذهب ليدفع ثمن العشاء.

بعد العشاء...

وربما كانا راجعين في سائرهما...

آه... شجرة ملقاة وسط الطريق
يا دواقيت!!

لا تقاقي يا ريبا... سأزل
وأبعدها!



لا يمكن لرجل عادي
أن يحمل شجرة مثل
هذه... إن هذا العمل
يحتاج لقوة
جبارة!!



وأخيراً في الكلية الوطنية...

تصبحين على خير يا ريبا!!
استحي لي أن أقول
مريميتون!!

لا... لن أصدق ما سمعته...
إنه يتكلم بلغة كوكب
كريميتون!!



قد حرجيت الشجرة... وحدها... فسقطت عن
الجسر!!

أظنه يعتقد أن الليل قد
أخفى عني عمله الجبار... لا بأس
سأجاهل أمره مادام يريد أن
يحافظ بقواه سرا!



أما ريبا... فلم يغض لها جفن في تلك الليلة...

ولكن هل هو كريميتون
الأصل؟ وهل وفق
الجهاز بيتنا لأشياء
جبارات؟

إنه شاب، فلا أظنه قد قرأ
من "كريميتون" قبل انفجارها... ولا
أظنه قد جاء من أرجو...
مسقط رأسه!

إن الشلال
الناري هي
علامة حدود
في كوكب
كريميتون!!

نجت هذه المدينة لأشياء كانت محفوظة داخل قبة
بهرستكية عندما انفجر كوكب كريميتون...



يا إلهي! لقد كلمني باللغة
الكريميتونية فقال "أقسم لك
بالشلال الناري أنك جميلة"

في اليوم التالي ... في مطعم المدرسة ...

مرحباً يا ريم! ...
هل نسيتين في أن
أجلس معك؟
إذا علم باكتشائي
لحقيقته، سيعرف
أنني "أحسناء الجبارة"
... هذا إذا لم يشك
بعد في أمري!!



سأذهب لأحضر صحنًا من
البوظة ... إن بوظتك قد ذابت
يا دؤاني! هل تريد واحدة
أخرى؟
لا حاجة إلى ذلك
يا ريم!!



عندما ذهبت "ريم" ...
يا إلهي ... جمدت مرة
أخرى، ولا أشك أنه
جمدها بنفخاته الجبارة ...
هذا برهان آخر يثبت
لي أنه من "كريبتون"!!



في المساء ذهبت "ريم" مع رفيعة
إلى رار السينما

أظننا سنستمتع
بمشاهدة هذا
الفيلم عن "أحسناء
الجبارة"
يا ريم!!

في الساعة السابعة، كانت الجبارة تستعد للقيام بأعمالها الجبارة لخدمة
الكلية الوطنية ...

أذكر ذلك النهار
جيدًا ... فلقد أقيمت
حفلة راقصة في
الغلاء ... وكانت السماء
صافية، ولكن فجأة
ظهرت سحابة سوداء
فنهطلت الأمطار



يبدو أنه يعرف
شخصيتي السرية!!

أعمال الحسناء الجبارة

تحوّلت حفية إلى الحسناء الجبارة ... فحملت
معطفي وربطت طرفه بقضيب كان موجودًا هنا
ومدّته إلى أتب من

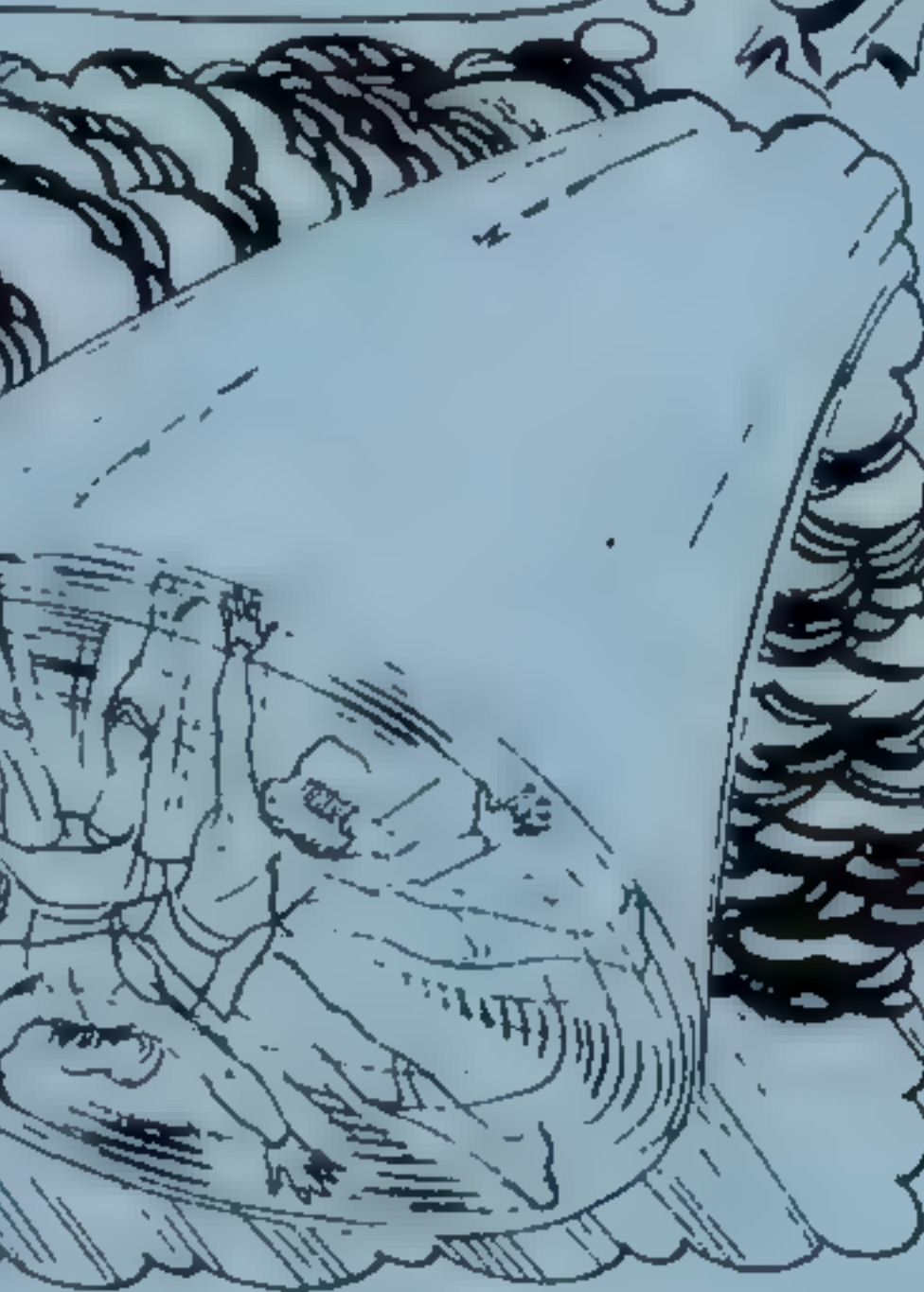


... أصبح كالشمسية يحجب عنهم كل هطول الأمطار، وبذلك استطاعوا أن يتابعوا حفلهم ...

لم تستخدم الحساء الجبارة "مقدرتها كما يجب يا ريبا" ... لأن ساحة الكلية امتلأت بالمياه والوحول ... كان يجب عليها أن ...



... قطير إلى السماء وهي تدور بسرعة جبارة، فتدفع الغيوم بعيداً!!



لو كنت مكانها لفعلت ذلك!

إن فكرته مذهشة... وأظن له خبرة واسعة في القوى الجبارة!!

الحساء الجبارة



التفكير

عند رجوعها للكلية ... لا أستطيع مقابلتك غداً في مطعم المدرسة يا "ريما"، لأن عليّ أن أسلم الفطائر إلى الكلية في أوقات فراغي

سأراقبه أثناء عمله لا تأكله إذا كان كريبتوني الأصبل!



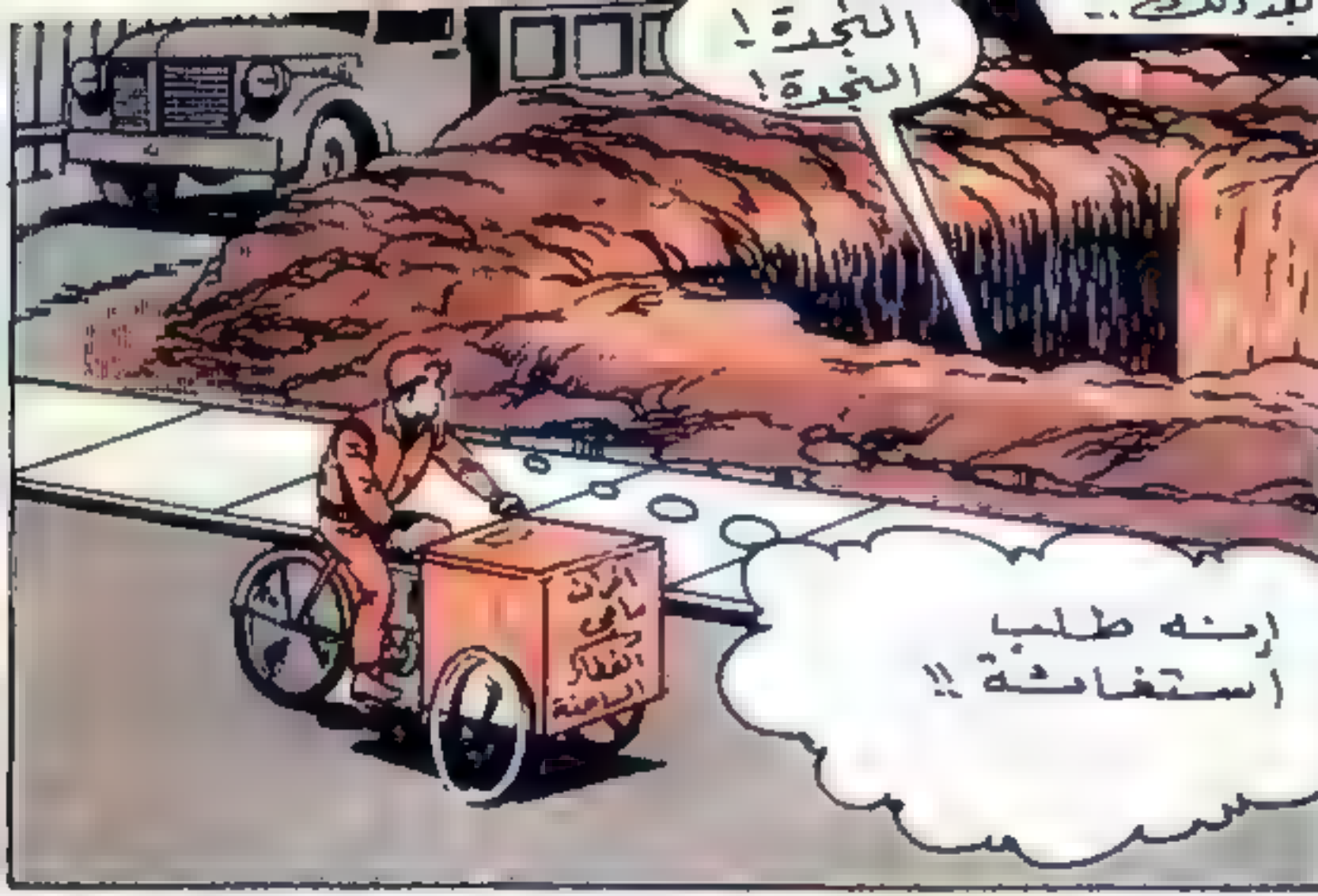
في اليوم التالي... جئتم بالفطائر الساخنة يا فتاتي!

أثناء غيابه داخل المبنى مررنا لقي نظرة على...

بيت الطلاب

الزائنات الساخنة





النجدة!
النجدة!

إمسه طلبا
استغاثته!!



... لا أتحه الأماكن التي سيمر بها ...
بعد ذلك سيد هب غير منطقة
الحفريات وهناك ستكون الجبارة
سأنتظره!



لا أستطيع أن أنزل إليها لأن هذا المنحدر
موحل ، لذلك سأرمي لها الحبل ثم
أجرّها!!

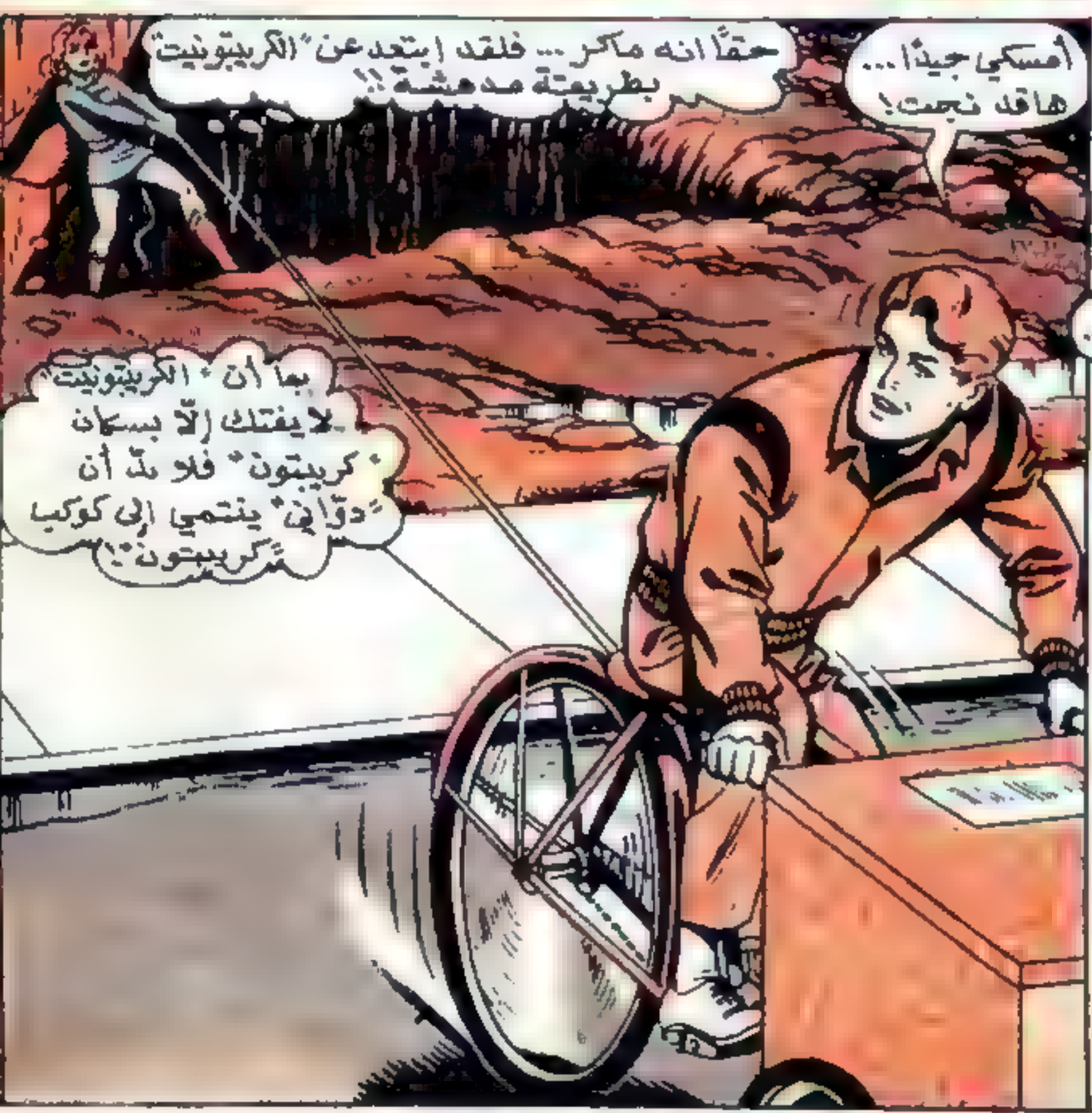
أمسكها بالحبل أيتها
الجبارة ... سأجرك بالحفرة
نحو السلامة!



الحسناء الجبارة ...
ماذا حصل بك؟

إنه "الكريبتونيت"،
واشعاعه الذي يفتك بي ...
أرجوك أن تنقذني!!

هذا ليس "كريبتونيت" أخضر
ولكنه سحجر دهن باللون الأخضر ...
فإذا كان "دواني" من "كريبتون"
سيبعد عنه!!



حقًا انه مأكبر ... فلقد ابتعد عن "الكريبتونيت"
بخطيئة مذهلة!!

أمسكها جيدًا ...
ها قد نجحت!

بما أن "الكريبتونيت"
لا يفتك إلا بـ سكان
"كريبتون" فلا بد أن
"دواني" ينتمي إلى كوكبا
"كريبتون"!!

المطبوعات المصورة

تدعوك

للاشتراك بـ منشوراتها

إذا كنت ترغب في الحصول على منشوراتنا فور صدورها، ولكي لا يفوتك أي عدد منها، امدد لهذه القسيمة بوضوح واسطر النامع شيك أو حوالة بريرية أو مصرفية باسم شركة المطبوعات المصورة

ص.ب: ٤٩٩٦ - بيروت

قسيمة الاشتراك

الاشتراك عام للمنشورات الخمس	في كل سنة الطواط / لولو / بونافزا / طزان	في سوريا	
ل.ل ٤٠	ل.ل ٦	ل.ل ٢٠	لبنان
ل.س ٥٠	ل.س ٨	ل.س ٢٢	سورية
دينار ٥	دينار ١	دينار ٢	الأردن
دينار ٥	دينار ١	دينار ٢	العراق
دينار ٦	دينار ١	دينار ٢	الكويت
روبية ١٠٠	روبية ٢٠	روبية ٤٠	قطر والبحرين
روبية ١٠٠	روبية ٢٠	روبية ٤٠	عُدن
ريال ١٠٠	ريال ٢٠	ريال ٤٠	السعودية
ج.ل ١٠	ج.ل ٢	ج.ل ٤	ليبيا

قسيمة الاشتراك

الاسم

العنوان

مرفقة • نقدًا • شيك • حوالة بريرية • حوالة مصرفية



العنبرياء

إذا ساورتك الظنون بان القدر قد قسى عليك ، فاقراً قصة هذه الفتاة التي توالى عليها النكبات المفجعة . ولكنها بالرغم من ذلك لم تدع لليأس سبيلاً اليها .

في رحلة الى الريف بالسيارة ، واثناء الطريق حدث اصطدام نقلت اريكا على اثره الى المستشفى وهي مصابة بجروح خطيرة في رأسها . وبعد اربعة اسابيع تمكنت من مغادرة فراشها لأول مرة ، والضامادات تغطي عينيها . وبينما هي تتمشى سمعت احد المرضى

اريكا لوس شابة المائنة في ربيع عمرها توافرت لها جميع اسباب السعادة . من جمال ومرح واصدقاء وخطيب شاب جذاب ، اي انها باختصار كانت ابعد ما يمكن عن التعاسة . ولكن هذه الحالة لم تطل فذات يوم ذهبت مع رفيقاتها



يقول .. « مسكينة هذه الفتاة ،
كيف سيكون وقع الصدمة عليها عندما
تكتشف انها فقدت بصرها الى
الابد ؟؟ »

وجمدت اريكا في مكانها .. ثم مزقت
الضمادات .. ولم تلبث ان انهارت
على الارض تبكي ، فهي حقا قد
اصبحت عمياء .

وبعد عدة اشهر توجهت اريكا الى
منزلها في مدينة هامبورغ حيث تعيش
والدتها الارملة .

وحلت بها المصيبة الثانية .
فخطيبها الذي كان يحبها وهي تبصر
قرر ان يقطع علاقاته بها . وقاومت
اريكا بشجاعة لتكيف حياتها مع
الحالة التي اصبحت بها . فأخذت
تتعلم كيف تتحرك من مكان الى اخر
بدون مساعدة . وفي اثناء ذلك
قبضت تعويضا قدره ٣٠٠٠٠ ليرة
لبنانية كما تقرر ان يدفع لها
كل شهر بعض المال .

واشتريت اريكا شقة صغيرة في وسط
مدينة هامبورغ وسرعان ما انشأت
صداقات جديدة ... وشعرت بان
الحياة عادت تبتسم لها ثانية . وكانت
قد بدأت ترتاد الحفلات ، وفي
احداها تعرفت الى رجل اعمال يدعى
كلوس لينك . الذي عرض عليها

الزواج بعد فترة قصيرة .
وعرفت اريكا ثانية معنى السعادة فان
فقدانها النظر لم يبدو وكأنه يزعج
خطيبها فكانا يذهبان الى الحفلات
الموسيقية وكان دائما يقدم لها
الهدايا الجميلة .
ثم حلت المأساة الثالثة ..

تسلي

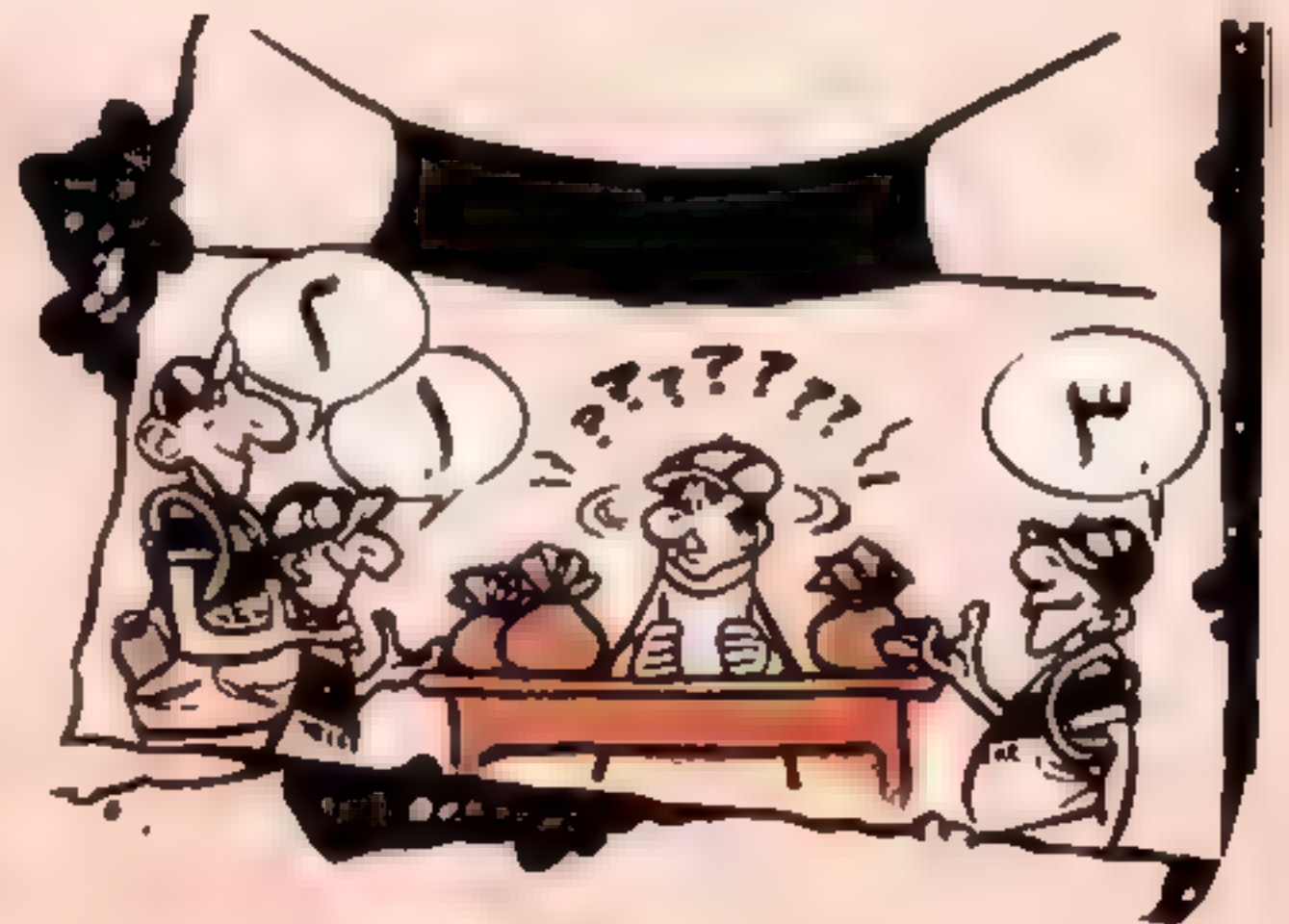
الطبخان

ذهب أبو خالد الذي يزن ٩٨ كيلو فرأى
إلى السوق واشترى بطيخين تزن الواحدة
كيلو غرامين. وفي طريقه عودته واجهته
معضلة. فهو رغم على عبور جسر
يستطيع مقاومة حمولة ١٠٠ كيلو غرام
فقط... فماذا يجب أن يفعل
أبو خالد ليعبر الجسر بجرة
واحدة ؟؟



مباراة الدراجات

اشترك ١٢ راكب دراجة في مباراة... وكان
يسمى الاشتراك ١٠ ليرات. أما الجوائز فكانت
بالتسلسل التالي: الأول يربح نصف المبلغ
الذي جمع من رسوم الاشتراك أي نصف الـ ١٢٠ إلى
الثاني يربح الثلث والثالث يربح التسع.
فكم ينال كل من الراجلين الثلاثة بشرط أن
يكون المبلغ الذي يقبضه كل منهم عددًا
صحيحًا غاليًا من الكسور.



الحل في العدد القادم

كن النمر



سوبرمان يرحب بأصدقائه



كن التعارف

- مكسّن عبد الهادي فريد - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع ج.ع.م - القاهرة - ٧١ شارع احمد ماهر
محمّد بو زيد المدرسي - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع ليبيا - بنغازي - بلدية بنغازي - مكتب ابو زيد المدرسي
احمد محمد حسنين - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع ج.ع.م - الاسكندرية - ٢٤ شارع امير البحر - محرم بك
محمد سليمان عبد الجليل - يهوى جمع الطوابع ج.ع.م - الجيزة - ٢ شارع المحطة
ماجد ايوب عطية - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع ج.ع.م - الفيوم - بواسطة ايوب عطية - مهندس
مياه مجلس مدينة الفيوم
ابراهيم قش - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع - لبنان - بيروت - الاشرفية - السيوي - بناية امين البازرجي
علي محمد الجمل - يهوى جمع الطوابع ج.ع.م - دمهور - ٩ شارع الجمهورية - امام سينما النصر -
الصفى .
حميد محمد علي - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوابع - العراق - بغداد - مدينة الحرية منزل ٢٧٥/٤٧
ميسر محمود نجم - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع - العراق - موصل - محلة طيانة عمر علي - قرب محمد
حميد البقال
نبيلة احمد رياض - ٢٠ سنة - تهوى المراسلة ج.ع.م - القاهرة - ١٢ شارع قلعة الروضة
سليم هلال حسن - ١٢ سنة - يهوى المراسلة - العراق - النجف الاشرف - شارع العسكري - مقهى غافل
كمال عبد العظيم - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع ج.ع.م - القاهرة - ١٧ شارع الطيران - شقة ٧١
عبد الحميد ابراهيم نور - يوى المراسلة - قطر - الدوحة - ص.ب ١١
ابراهيم علي - ١٧ سنة - يهوى المراسلة - البحرين - المحرق - سوق القيصريّة - متجر رقم ٨٤٦
جمال محمد الزعيد - يهوى جمع الطوابع - ليبيا - بنغازي - ص.ب ٩٧٢
الرحالي عبد اللطيف - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع - المغرب - مكناس - درب الرياض - رقم ٥ - السلاح
الجديد
سالم صادق سالم - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع - العراق - النجف الاشرف - سوق الحويش - مقابل
مسجد الترك .
وائل عبد الوهاب غايب - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع - العراق - نواء ديالي - قضاء المقدادية - محل عبد
الوهاب غايب
عقيل فيصل النقيب - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع - العراق - بغداد - دور السكك .
رينالد باباجان - ١٦ سنة - يهوى المطالعة - العراق - حيّ المدني - منزل ٢٠
محمد سيف ناصر - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع - قطر - الدوحة - ص.ب ٢٠٥
سعد صالح العاني - يهوى جمع الطوابع - العراق - بغداد - محلة العطيفية الثانية - الكوخ - منزل ٧/١٤/١
حسن عبد المحسن المدرسي - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع - الكويت - المراسلات العالمية - ٢٧٦١/١
احمد جميل اسماعيل - يهوى جمع الطوابع - لبنان - صيدا - عين الحلوة - مدرسة حطن التكميلية

الحسناء

الحسناء الجنيبة
دائماً في
خدمة الجميع
كذلك
الحسناء
مجلة النسائية
الوحييدة
للبسنان



تزهو باللوات
يقرأها الجيل الجديد، شبان وشابات، المتعة والثقافة
نصير كل بيت بيتاً

Scan By :

W.R.B



Raafat
&
Rabab

www.arabcomics.net



COMICS

عرب كومكس

MRAAFI

هذا العمل هو لمصنف الكوميكس . و هو لتغير اهداف
رحمة و لتوفير للمتعة الأدبية فقط
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية
للرخصة عند تزولها الأسواق لنعم استمراريتهما ..

~~~~~  
This is a Fan Base Production . not For Sale or  
Ebay .. Please Delete the File after Reading and  
Buy the Original Release When it Hits the Market  
to Support its Continuity ..